

Green Screen: Zehn Filme retten über den Winter

ECKERNFÖRDE Die Landesregierung hat im Dezember eine finanzielle Förderung für das Internationale Naturfilmfestival Green Screen beschlossen: 40 000 Euro erhält das Festival demnach jährlich (wir berichteten). „Wir freuen uns darüber und warten auf den Förderbescheid, den wir sicher in den kommenden Monaten erhalten werden“, sagte Geschäftsführer Markus Behrens gestern. „Die genaue Verwendung des Geldes hängt davon ab, an welche Bedingungen es geknüpft wird.“

Bis dahin verkürzt das Internationale Naturfilmfestival die Wartezeit auf die nächste Festival und präsentiert ab dem 22. Januar erneut seine Winterfilmreihe im Kommunalen Kino an der Reeperbahn 28. Bis zum 18. März werden immer freitags ab 18.30 Uhr Produktionen von Bayerischem Rundfunk und NDR-Naturfilm aus dem Programm 2015 gezeigt, die das ganze Spektrum des Naturfilms abdecken. Der Eintritt ist frei. Sollte der Besucherandrang so groß sein, dass nicht alle Gäste einen Platz finden, werden die Filme im Anschluss noch einmal wiederholt. Schulen haben die Möglichkeit, die Produktionen vormittags zu besuchen.

Die Filme im Einzelnen sind:

- > 22. Januar: „Wildes Deutschland: Der Bodensee“
- > 29. Januar: „Spaniens wilder Norden – Wolfsschluchten“
- > 5. Februar: „Tatort Luchswald – Spurensuche mit Andreas Hoppe“ (Preis „Beste Story“)



Pelz zu tragen ist mittlerweile wieder angesagt. In „Die Wahrheit über Pelz“ am 19. Februar wird die Welt der Pelzproduktion unter die Lupe genommen – auch in den Gerbereien und Felfabriken Chinas.
LOUPE FILMPRODUKTION

- > 12. Februar: „Bärenkinder“ (Preis der Jugendjury)
- > 19. Februar: „45 min – Die Wahrheit über Pelz“ (Preis Green Report)
- > 26. Februar: „Big Five Asien – Der Ele-

- fant“
- > 4. März: „Big Five Asien – Das Nashorn“
- > 11. März: „45 min – Ausgezweigt – Singvögel in Gefahr“
- > 18. März: „Amerikas Naturwunder –

Saguaro“ (Preise Bester Film und Beste Musik), im Anschluss um 19.30 Uhr: „Amerikas Naturwunder – Das Abenteuer“

Arne Peters