



GREEN SCREEN®

INTERNATIONALES NATURFILMFESTIVAL ECKERNFÖRDE

Laudatio – **Sonderpreis der Jury 2009** (The secret life of the Red deer)

The Secret World of the Red Deer"

Regie: Jean-Paul Grossin und Patrick Morin

Es gibt Filme, die sind nicht in Kategorien zu pressen. Weil sie anders sind; weil sie besonders sind, und nicht mit dem üblichem Mass zu messen. Es muß eine Möglichkeit geben, sie zu würdigen. Deshalb gibt es den Sonderpreis der Jury.

Der hier ausgezeichnete Film ist ein Grenzgänger. Er lotet aus, was machbar ist. Er widersetzt sich bewusst - und gekonnt - den Erwartungen und Sehgewohnheiten. Er ist mutig, denn er verzichtet auf technische Perfektion. Und er reduziert: Ein Tierfilm - ganz ohne Kommentartext - eine Stunde lang! Kann das funktionieren?

Skepsis ist da. Doch die Überraschung ist groß: Es ist die besondere, atmosphärische Musik - eine chorische Symphonie, die uns Zuschauer hinein zieht in das Leben von scheuen Waldtieren, die wir - obwohl vor unserer Haustür - nicht oft zu Gesicht bekommen.

Wir begreifen den Lauf der Jahreszeiten auch ohne Beschreibung, wir rufen aus dem Hinterstübchen ab, was wir jemals über diese Tiere aus anderen Filmen kennen gelernt haben. Es stört uns nicht, keine biologische Details genannt zu bekommen - er fehlt tatsächlich nicht, der Kommentartext. Hier ist er überflüssig.

Der Film ist nicht das Werk allein *eines* Regisseurs. Auch Musik und Naturgeräusche führen Regie. Bilder, Töne und Musik - mehr brauchen wir nicht, um mit der Natur zu verschmelzen. Das schafft der Film. Ein mutiger Versuch, der zeigt, was Tier- und Naturfilm auch sein kann: Ein Pirschen des Zuschauers durchs Unterholz - jenseits von Formatgrenzen und ausgetretener Pfade, die der Naturfilm oftmals beschreitet.



GREEN SCREEN®

Frau-Clara-Str. 18 24340 Eckernförde
Fon 04351 – 47 00 43 Fax 04351 – 47 68 36
greenscreen-festival@web.de
www.greenscreen-festival.de